



L'Institut de Cultura informa...

Butlletí electrònic del **Departament de Premsa** de l'Institut de Cultura de Barcelona
Núm. 39

Dijous, 5 d'abril de 2012

Barcelona Poesia 2012 explora els lligams entre poesia i arts contemporànies

Del 8 al 17 de maig tindrà lloc la 28a edició de **Barcelona Poesia (Festival Internacional de Poesia de Barcelona)**, sota la direcció artística d'**Eduard Escoffet** i **Martí Sales**. La Nit de Poesia al Palau de la Música obrirà el festival el dimarts 8, i els Jocs Florals i el ja tradicional concert a la plaça del Rei el clouran el dijous 17. Durant nou dies, dos més que en l'edició anterior, Barcelona s'omplirà de propostes poètiques.

Barcelona Poesia es consolida en el mapa de festivals internacionals de poesia com un esdeveniment de pes pel que fa **dimensió** –més de trenta actes i gairebé un centenar de participants–, **potència** –produccions pròpies, dues publicacions, generació de discurs–, **accents distintius** –enguany, una aproximació a diverses disciplines de l'art contemporani com la dansa, el pensament, la pintura o els audiovisuals, que també treballen el text; i la reivindicació de la cultura europea en temps de crisi, amb poetes d'Alemanya, Sèrbia, Itàlia, Anglaterra, Romania, França– i **desplegament** –és un festival transversal, de ciutat, amb presència per tot Barcelona, des del Palau de la Virreina a la Fundació Miró, de la Pedrera a la plaça del Rei.

Escoffet i Sales segueixen reivindicant la pluralitat de la creació poètica contemporània, híbrida, mutant i alhora arrelada en la tradició, conjugant el bo i millor de la poesia mundial –Hélène Cixous, Mark Strand, Andrés Sánchez Robayna, Saul Williams, Joan La Barbara, Stefano Benni– amb els referents d'aquí –Pere Gimferrer, Josep Maria de Sagarra, Narcís Comadira, Andreu Subirats, Manuel Forcano, Víctor Sunyol, Biel Mesquida... Seran nou intensos dies de recitals, concerts, conferències, diàlegs, trobades: un autèntic festival.

Us **avancem algunes de les activitats més destacades** del programa de Barcelona Poesia 2012 (XXVIII Festival Internacional de Poesia de Barcelona):



Dimarts 8

Nit de Poesia al Palau (Palau de la Música Catalana, 20.30 h)

La Nit de Poesia al Palau és l'acte inaugural del festival. Amb la voluntat de mostrar la potència de la poesia contemporània, congrega nou dels seus protagonistes: nou veus, nou llenguatges, nou visions del món: Manuel Forcano, Carles Rebassa, Andrés Sánchez Robayna, Mónica Valenciano, Hélène Cixous, Mark Strand, Brigitte Oleschinski, Caroline Bergvall i Urayoán Noel. La Nit de Poesia també comptarà amb les intervencions de l'artista Frederic Amat, que presentarà dos videopoemes, del pianista Agustí Fernández i de Cube.bz, que s'encarregarà de la il·luminació i l'espai escènic.

Dimecres 9

Homenatge a Josefa Contijoch (Museu d'Història de Catalunya, de 19 a 23 h)

Taula rodona, presentació d'una antologia i recital d'homenatge a Josefa Contijoch. En motiu del setanta-dosè aniversari de Josefa Contijoch i en reconeixement de la seva llarga trajectòria literària.

El volum dels mots: Benet Rossell, Caroline Bergvall i Víctor Sunyol (Atri del Macba, 19 h)

Tres investigadors en poesia ocuparan l'Atri del MACBA per donar cos als mots des de perspectives ben diferents.

ClaResil 2012mg (La Capella, 20.30 h)

Inauguració de l'exposició comissariada per Alex Brahim. En el marc de la inauguració tindran lloc tres intervencions poètiques del col·lectiu Aggtelek, l'artista R. Marcos Mota i l'autora Lobregat Balaguer.

Dijous 10

Tot recordant J.A. Goytisolo (Biblioteca Jaume Fuster, 19 h)

J. A. Goytisolo, figura cabdal de la generació dels cinquanta, perviu en els seus versos i en els versos d'altres poetes joves. Carme Riera, Joan Margarit, Ana Maria Moix i Ramon García Mateos, amics del poeta, l'evocaran, el recordaran i el llegiran. Tot seguit Lauta Teatre representarà l'espectacle *La mar quedaba lejos*, basat en textos del poeta barceloní.

Els límits de la veu: Jaap Blonk i Joan La Barbara (Fundació Joan Miró, 20.30 h)

La Fundació Miró acull una sessió intensa d'exploració de la veu en el context de la poesia, amb dos referents indiscutibles de l'experimentació vocal i la poesia sonora: Joan La Barbara (Filadèlfia, EUA, 1947) i Jaap Blonk (Woerden, Països Baixos, 1953).

Divendres 11

Centre d'operacions (Palau de la Virreina, de 17 a 00 h)

De nou, el Palau de la Virreina es convertirà en un centre d'operacions que acollirà l'elaboració en temps real de les revistes *Cataclíctic* i *La Más Bella* (17 h), la presentació de la revista



Caravansari amb Eduardo Moga, Sergio Gaspar, Jordi Pàmies i Mateo Rello (19 h); la intervenció d'*Artistes en Residència* acompanyats de Tom Carr (de 19 a 21h); el recital *Galtes de perdiu* del poeta tortosí Andreu Subirats acompanyat de dos músics (21 h), i el recital *Fills bastards de NYC*, amb Urayoán Noel i Saul Williams (22.30h).

Joan Sales, l'obsessió sota totes les formes (placeta Ramon Amadeu, 19 h)

Recital de textos diversos de Joan Sales en el marc del centenari del seu naixement. *La poesia al fusell, el fusell a la novel·la i tota la vida en cartes: Joan Sales, l'obsessió sota totes les formes* és un recital a càrrec de l'actor Francesc Orella. Una selecció de textos de tota la seva obra per donar-ne una perspectiva completa.

Dissabte 12

Marató poètica a la llibreria Catalònia: homenatge a Josep Maria de Sagarra, «Tots els camins van a Roma» (Llibreria Catalònia, de 10 a 20 h)

Marató poètica oberta als ciutadans, dedicada a retre homenatge a Josep Maria de Sagarra.

Centre d'operacions (Palau de la Virreina, de 17 a 00 h)

Segons jornada del *work in progress* al Palau de la Virreina, amb l'elaboració del número especial del fanzine *Cataclístic* i la publicació de *La Más Bella* (17 h); la presentació de la revista *El Procés* (19 h); la presentació de *Cataclístic* i *La Más Bella* (20 h); el recital del poeta italià Stefano Benni acompanyat del pianista Umberto Petrin (21 h), i l'actuació del quintet Canvis Vells, que presentarà les composicions de Miquel Ferrés sobre poemes de Brossa, Frost, Vinyoli i Vallejo (22.30 h).

Tsvetàieva i Akhmàtova: com en la nit, les flames (placeta Ramon Amadeu, 19 h)

Tres escriptores contemporànies (Olvido García Valdés, Marifé Santiago i Monika Zgustova) conversen sobre les dramàtiques vides d'Anna Akhmàtova i Marina Tsvetàieva i com queden reflectides en la seva obra poètica. Recital en castellà, català i rus acompanyat de la pianista Irina Bachelis

Campionat Nacional Poetry Slam (plaça Jaume Sabartés, rere el Museu Picasso, 20.30 h)

Els millors *slammers* de tot l'Estat es donaran cita a Barcelona per competir en el 2n Campionat Nacional de Slam Poetry de Barcelona. Les regles són clares: tres minuts i només la veu i els textos del poeta per seduir al públic. Amb la presència de Saul Williams, un dels estandards del gènere als EUA i una de les veus més enèrgiques de la poesia actual.

Diumenge 13

Dues poetes romaneses (placeta Ramon Amadeu, 19 h)

Presentació de les poetes Svetlana Cârsteian (Botostani, 1969) i Ileana Mălăncioiu (Godeni, 1940), i lectura dels seus poemes en romanès contrapuntada amb la lectura de les traduccions a càrrec dels poetes Francesc Parcerisas i Marc Romera.

Jep Gouzy's jazz-poetic-session (Moog, 20.30 h)

Acte de celebració de la poesia del poeta nord-català Jep Gouzy, presentat per Àlex Susanna. A la primera part diverses personalitats parlaran sobre la poesia de Gouzy i a la segona, Jep Gouzy recitarà alguns poemes acompanyat d'un músic.



Perejaume i Chantal Maillard (La Poderosa, 22 h)

Aquest espai del Raval acollirà la trobada entre dues veus ben personals: la de Chantal Maillard i la de Perejaume. Una nit de cartografies personals i de nomadismes creatius.

Dilluns 14

Conferència (19 h) i **Sobretaula** (20.15 h) a la Biblioteca Nacional de Catalunya

Amb la voluntat de fer de Barcelona Poesia un espai que generi discurs, enguany es tornen a programar dos actes allunyats del format recital: una conferència i una sobretaula. La conferència és una carta blanca a Jordi Llovet per parlar de poesia, i la sobretaula una conversa oberta a dos que protagonitzaran Narcís Comadira i Josep Maria Fonalleras.

Sagarra dit per Rosa M. Sardà (Teatre Poliorama, 21h)

Dirigit per Carme Cané, l'espectacle és un recorregut per tots els diversos accents de l'obra de Josep Maria de Sagarra, guiat per Rosa Maria Sardà, que dirà i interpretarà un recull de versos, poemes, articles periodístics i teatre. Amb la col·laboració de Mercè Pons i Rosa Vila.

Dimarts 15

Una música de cavalls negres (La Pedrera, 19 h)

Espectacle fet a partir dels poemes de *La tempesta* d'Albert Roig, amb la música de Jordi Gaspar, les actrius Sílvia Bel i Mònica van Campen, i els cantants Maria del Mar Bonet, Eloi Prat i Ferran Savall.

Impregnaciones de la Srta. Nieve y Guitarra (Mercat de les Flors, 20 h)

Un solo de la ballarina i escriptora Mónica Valenciano, artista que treballa el cos empeltat de text i viceversa. És fundadora de la companyia El Bailadero i autora de diversos llibres, actualment és una de les ballarines més admirades pel seu llenguatge fort i personal.

Dimecres 16

Pere Gimferrer i Antoni Marí, diàleg obert (Ateneu Barcelonès, 19 h)

Diàleg obert entre Pere Gimferrer i Antoni Marí, dos grans editors, pensadors i poetes de la mateixa generació. Es trobaran a l'Ateneu per conversar a partir del seu profund coneixement de la poesia i el pensament.

No hay Parra tanto: antihomenatge a Nicanor Parra (Teatre CCCB, 19 h)

Barcelona Poesia i Casa Amèrica Catalunya volen retre un antihomenatge a Nicanor Parra, per això el Dúo Floret, els poetes Carles Hac Mor i Martín Bakero, i l'artista multidisciplinari Txalo Toloza tenen carta blanca per fer i desfer la seva obra.

Textures (Teatre CCCB, 20.30 h)

Recital de poesia de Mireia Calafell amb música de Miguel Marín i visuals de Sebastià Puiggrós i Elka Mocker. Música i poesia es troben als visuals, que volen acompanyar i evocar una idea, una imatge, una forma.



Poesia a la Moritz (Fàbrica Moritz, 22 h)

Tercera vetllada consecutiva que proposa diàlegs poètics de prop, nocturns, amb una cervesa a la mà. La parella que tanca aquest petit cicle la formen en Biel Mesquida i la Susanna Rafart.

Dijous 17

Lliurament del Premi de Poesia Jocs Florals 2012 (Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona, 19 h)

Aquest premi és la celebració poètica més antiga d'Occident però també un bon termòmetre de la creació poètica en català. Durant l'acte es presentarà el guanyador del premi de poesia d'enguany i es lliurarà l'*Anuari poètic*, que inclou el balanç poètic del 2011, les conferències pronunciades l'any passat en el marc del festival i una glossa i una selecció de poemes del poeta guanyador de l'any passat, Albert Roig.

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi // Albert Pla i Diego Cortés (plaça del Rei, 20.30 h)

La cloenda del festival anirà a càrrec de la música de Roger Mas i la Cobla Sant Jordi, seguit de les cançons d'Albert Pla amb la guitarra flamenca de Diego Cortés. Un doble programa per convèncer els més descreguts i celebrar la poesia amb tota la seva intensitat i contradiccions.

Per a qualsevol aclariment
podeu posar-vos en contacte amb el **Departament de Premsa**
de l'Institut de Cultura de Barcelona
93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat