

DAVID CASTILLO

David Castillo (Barcelona, 1961) és periodista, crític, novel·lista i poeta. També ha desenvolupat un incansable paper com a activista cultural, que l'ha portat a participar en cercles alternatius i a organitzar i dirigir importants festivals de poesia.

Durant la seva adolescència va participar en els moviments contraculturals originats a Barcelona tot coincidint amb la sortida de la clandestinitat. Als anys vuitanta, va col·laborar en diaris i revistes literàries de Barcelona i Madrid, i, des de 1989 dirigeix el suplement cultural del diari *Avui*.

La seva producció poètica i novel·lística està caracteritzada per la nuesa formal i per una sinceritat sense concessions, per la petjada del rock i pel paisatge de la Barcelona més sòrdida.

Ha publicat dues antologies, una biografia de Bob Dylan i sis llibres de poesia en català: *La muntanya russa* (1993); *Tenebra* (1994); *Poble Nou flash back* (1997); *Game over* (1998); *El pont de Mühlberg* (2000) i *Seguint l'huracà* (2000), que s'han traduït al castellà en el volum *En tierra de nadie*. També s'ha publicat a Madrid una antologia de la seva obra poètica, *Bandera negra*. Ha guanyat diversos premis com a crític i articulista, i el Carles Riba pel seu poemari *Game over*. La seva primera novel·la, *El cel de l'infern*, va obtenir el premi Crexells a la millor novel·la catalana de 1999. La segona, *No miris enrere*, va obtenir el premi Sant Jordi 2001. L'any 2000 se li va lliurar el Premi Atlàntida al millor articulista en llengua catalana.