

JOSÉ ÁNGEL CILLERUELO

José Ángel Cilleruelo (Barcelona, 1960) es poeta, narrador, traductor y crítico literario. También ejerce de profesor de lengua castellana y literatura en el IES Estela Ibèrica (Santa Perpètua de la Mogoda).

Su obra narrativa está formada por tres novelas: *El visir de Abisinia* (2001), *Trasto* (2004) y *Doménica* (2007); tres recopilaciones de relatos: *Ciudades y mentiras* (1998), *Cielo y sombras* (2000) y *De los tranvías* (2001), y un libro sobre Lisboa donde se intercala prosa, ensayo y verso: *Barrio Alto* (1997).

Su obra poética hasta 1988 se reúne en el volumen *El don impuro* (1989). Después ha publicado *Maleza* (1995); *Salobre* (1999); *Formas débiles* (2004) y la antología *Domicilios* (El 2005). Acompañado por dibujos de Rafael Pérez Estrada, ha escrito un libro de poesía infantil: *El circo de Gustavo* (2000).

Se ha dedicado a la crítica literaria, en especial al ámbito de la cultura en lengua portuguesa, las relaciones entre literatura y ciudad, y la poesía contemporánea. Ha traducido a poetas portugueses y brasileños como Eugénio de Andrade, Jorge de Sena, Joaquim Machado de Assis y Manuel de Freitas.

Ha recibido numerosos premios literarios entre los que destacan el VI Premio Ciudad de Córdoba-Ricardo Molina (1999) y el Premio Hermanos Argensola (2004).