

OSÍAS STUTMAN

Osías Stutman (Buenos Aires, Argentina, 1933). Es licenciado en Medicina por la Universidad de Buenos Aires, de donde emigra a los Estados Unidos en 1966. Destacado investigador en inmunología básica, ha publicado 235 trabajos científicos en inglés, el último en 2000. Catedrático de la Cornell University y del Memorial Sloan-Kettering Cancer Center desde 1971, es emérito desde 1999. Desde ese mismo año reside en Barcelona.

Stutman empieza a escribir poesía en Buenos Aires y Carlos Martelli le incluye, con 22 poemas inéditos, en su *Antología de la Poesía Nueva en la República Argentina* (1961), junto con otros poetas como Pizarnik y Gelman. En los años 90 vuelve a escribir poesía. Publica su primer nuevo poema en 1992 (*Revista Atlántica* de Cadiz), luego *Los Sonetos (de Gombrowicz)*, en plaquette (1997) y su primer libro de poesía *Los Fragmentos personales* (1998). En 2006 publica otra plaquette, *Ver y oír*.

Entre 1992 y 2007 aparecen 131 poemas sueltos en revistas españolas, argentinas y mexicanas. *Diario de Poesía* lo redescubre con una “antología” de 35 poemas en el año 2000. También traduce y edita en inglés la poesía de Djuna Barnes (*Poesía reunida*, 2004 y *Collected Poems*, 2005). Este año ha publicado la obra *44 cuartetas* y *La Vida Galante*, con 136 poemas, incluyendo *Los Sonetos (de Gombrowicz)*, acaba de publicarse en Buenos Aires. *El Mar de Bohemia*, con 96 poemas, espera todavía publicación.