

Sumario número 29 de ‘Cuadernos de Estudio y Cultura’

Nota i agradecimientos

Consejo de Redacción

Ponencias

“Eugenio Trías y la música: *El canto de las sirenas*”

Xavier Antich

“A propósito de *El árbol de la vida*”

Ana María Moix

“Hacia el límite. Génesis de la ontología de Eugenio Trías”

José Antonio Rodríguez Tous

“Cuatro cartas en cuatro botellas, o los años de plomo”

Andrés Sánchez Pascual

“Eugenio Trías: en los límites del pensamiento”

Amador Vega

Inédito de Eugenio Trías

“Materia sonora. Nota sobre la música de György Ligeti”

Anexo

Biografía

Bibliografía