

# XI JORNADA LITERÀRIA Juan Ramón Masoliver *Periodisme i humanisme*



Juan Antonio  
Masoliver Ródenas  
conversa amb  
César Antonio Molina



Acte de presentació de  
***Quaderns de Vallençana, núm. 4***  
*Els anys cinquanta.*

*La dècada de la dissidència*

Amb la participació de Juan Antonio Masoliver Ródenas,  
escriptor i crític literari



Ajuntament de  
Montcada i Reixac



César Antonio Molina, escriptor, ministre de cultura del govern espanyol entre el juliol de 2007 i abril de 2009 i actual director del Centro Internacional para la Investigación, el Desarrollo y la Innovación de la Lectura, Casa del Lector, conversarà sobre la seva obra literària amb l'escriptor i crític literari i membre de l'OAL Fundació Juan Ramón Masoliver Juan Antonio Masoliver Ródenas.

■  
**César Antonio Molina** (La Coruña, 1952) és autor d'una nombrosa obra poètica i assagística. La seva poesia es caracteritza per una rigorosa recerca de l'essència del llenguatge, que l'ha acostat a poetes de gran prestigi com José Ángel Valente, Andrés Sánchez Robayna o Eduardo Milán. L'editorial Galaxia Gutenberg va publicar una antologia de referència de la seva obra, *El rumor del tiempo*. També destaca la seva obra assagística i memorialística, on ha posat de manifest una immensa cultura humanística, com al seu darrer volum *Lugares donde se calma el dolor*. A més a més, ha publicat diversos llibres de poesia en gallec, és especialista en periodisme cultural i ha estat gestor cultural en algunes de les institucions més importants de l'estat, com ara el Círculo de Bellas Artes de Madrid o l'Instituto Cervantes.

■  
**Juan Antonio Masoliver Ródenas** (Barcelona, 1939) ha estat catedràtic de literatura espanyola i llatinoamericana de la Universitat de Westminster de Londres. És crític literari de *La Vanguardia*. Una àmplia recopilació dels seus articles i assajos ha estat recollida a *Voces contemporáneas*. Com a narrador, ha publicat recentment el llibre de relats *La calle Fontanills*. La seva obra poètica ha estat recollida a *Poesía reunida* (Acantilado, 1999), *La memoria sin tregua*, *Sònia* i *El laberint del cos*.

Durant l'acte també es presentarà el número 4 de la revista *Quaderns de Valençana*, que porta per títol *Els anys cinquanta. La dècada de la dissidència*.

Dijous 28 d'abril  
de 2011, a les 20h,  
a l'Auditori Municipal  
Pl. Església, 12

